

南青山スタジオにてピラティスセミナー月1開講！

〈演奏家のためのピラティス〉

身体の軸や呼吸を整え、より良い演奏を目指す
ボディコンディショニング後のご自身の演奏の変化を感じてみませんか？

(前期) 2月～6月 (後期) 8月～12月 ※前期5月及び6月、後期は現在日程調整

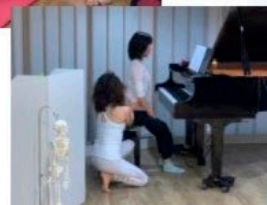
前期 2月23日(日) 前期 3月8日(日) 前期 4月5日(日) 前期 5月調整中 前期 6月調整中

(注) 申し込み締め切りは、開催日の一週間前までとなります。なお、5月以降の前期および後期の開催予定日は今後開示予定です。

- ・セルフメンテナンスと演奏向上のための"ボディコンディショニング"を指導します。(呼吸・体幹コントロール・姿勢ほか)
- ・身体の使い方を演奏に生かしていただけるよう、その人に応じたアドバイスを行います。



- 定員：先着10名 (最小催行人数4名)
- 実施時間：9:45~11:45 (9:30~受付開始)
- 会場：南青山MBMAスタジオ
(東京都港区南青山4-25-12 B1F)
- 受講料：¥8,000 (税込) /回
- アクセス：表参道駅より約徒歩8分
- 講師：小島 裕子
(日本音楽家ボディコンディショニング協会代表理事)
- ご用意いただくもの
動きやすい服装・専門によっては楽器の持ち込み可



【申し込み方法】

下記を明記の上、office.salonk@gmail.comまでご連絡ください。

- ①お名前 (ふりがな)
- ②ご連絡先 (メールアドレスまたはお電話番号)
- ③専門領域 (楽器など)
- ④受講ご希望の日程
- ⑤任意の曲目

受講生募集中!!
申し込みはお早めに!

※参加費は指定口座へ事前振込になります。

※最小催行人数の4名に満たないときは、実施を中止する場合がございます。

※参加費をご入金後は、クラスが中止になった場合を除いていかなる理由があってもご返金は致しかねます。あらかじめご了承ください。

※会場に更衣室のご用意がございます。またヨガマットはこちらでご用意いたします。

●Yuko Kojima PROFILE

ピアニスト・ソプラノ・DK.BODYネバダ州立大学公認ピラティスインストラクター。

YKMB (Y.K.MUSIC AND BODY METHOD) メソッド代表。

音楽家のための新しい資格「音のアンバサダー&Pilates for Music」創設者。Salon.K代表。

広島大学教育学部教科教育学科音楽教育学専修卒業。ザルツブルグ・モーツァルテウム音楽院国際

アカデミードイツリート・マスタークラス修了。第5回樺名梅の里音楽祭にて奨励賞を受賞。ソロリサイタル開催。

声楽アンサンブルピアニスト、室内楽アンサンブルピアニストとして全国で活動を展開する。ソプラノ『嶋ゆうこ』としてソロ活動を行う。

日本演奏連盟所属。演奏活動の傍ら、2019年、日本音楽家ボディコンディショニング協会を設立、協会代表理事。

同年、「音のアンバサダー&Pilates for Music」一年間のカリキュラムを持つ指導者養成講座を開始する。2020年第二期生募集予定。

パーソナルレッスン及び「音楽家のための講座」を東京(池袋・青山・幡ヶ谷)・埼玉・岡山で開催している。

南青山スタジオでは継続してクラスを行っており、2018年「ピアニストのためのピラティス」「声楽家のためのピラティス」

各3回シリーズ講座、2017・2018「呼吸が変われば奏でる音が変わえられる」などの講座を開催。

2019年5~7月、池袋フォルテオクターブハウスにて、音楽家のための演奏とからだシリーズ講座開催。

2020年4月開催予定。その他多くのセミナーや講座を開催し、演奏家ならではの、一人一人に合った丁寧な指導にはリピーターも多い。

Salon.K公式HP QRコード



主催：Salon.K (Yuko Kojima × MUSIC SALON 代表：小島裕子) HP：<http://salon-k.net>
お問い合わせ先：MAIL / office.salonk@gmail.com TEL / 090-3635-3235