



講師 **岩崎 由純**
日本ペップトーク普及協会会長

4 / 6 (土)
2019

- ・時間 : 10:00~12:00
 - ・会場 : フォルテ・オクターブハウス
東京都豊島区池袋1-26-9
 - ・参加費 : お一人様 ¥4,000
 - ・定員 : 先着50名
- ※参加費は当日現金でお支払いください。
※受付開始は9:30~ ※最小催行人数10名

『短くて分かり易く、魂を揺さぶり人をその気にさせる
“言葉” = ペップトーク』は、スポーツ指導の現場のみならず、
“人を育て能力を伸ばす” 教育の現場においても有効です。
音楽を教える人に是非知っていただきたいペップトーク。
あなたも実際の指導の現場でペップトークを取り入れてみませんか？

【講師 岩崎由純氏 Profile】

トレーナーズスクエア株式会社代表取締役社長
NECレッドロケッツ コンディショニング・アドバイザー、NATA
(全米アスレティック・トレーナーズ協会) ATC、日本体育協会 公認アスレティック・トレーナー
の資格を持つ。日本体育大学体育学部体育学科を卒業し、シラキュース大学大学院専攻科を卒業。
数々のスポーツ選手のトレーナーを務め、現在はNECレッドロケッツ・
コンディショニングアドバイザーとして活躍。
また、『やる気をなくす悪魔の言葉VSやる気を起こす魔法の言葉』(中央経済社)、「心に響く
コミュニケーション『ペップトーク』」(中央経済社)などの数多くの著書を出版している。

スケジュール

- 60分 岩崎由純氏による「音楽を教える人のためのペップトーク」講演
- 30分 どうやってペップトークを使えばいいの? ※ナビゲーター: 小島裕子
- 20分 岩崎氏が皆さんのお悩みを解決します! ※ナビゲーター: 小島裕子

例) コンサート前の生徒になんて声をかければいいの? などのお悩み大歓迎です!!

* セミナー終了後 岩崎氏を囲むランチ会を予定しています。先着10名様まで。

岩崎氏と直接お話ししたい方など奮ってご参加下さい。

場所: 会場近く(当日ご案内予定) 会費: 2,500円程度

※申込時にこちらからご参加の有無をお尋ねします。



【ナビゲーター 小島裕子 PF】

ピアニスト・ソプラノ・D.K.BODYネバダ州立大学公認ピラティスインストラクター 及び
YKMB (Y.K.MUSIC AND BODY METHOD) メソッド代表。Salon.K代表。

広島大学教育学部教科教育学科音楽教育学専修卒業。

ザルツブルグ・モーツァルテウム音楽院国際アカデミードイツリート・マスタークラス修了。

第5回榛名梅の里音楽祭にて奨励賞を受賞。ソロリサイタル開催。

声楽及び室内楽のアンサンブルピアニストとして活動を展開。声楽コンクール共演ピアニスト、リサイタル、演奏会、

オペラコレパティ、セミナー講師など全国各地で幅広く演奏活動。

特に歌曲伴奏者として意欲的な活動を展開している。

お申し込み方法

- ホームページから簡単にお申し込みができます。右側のQRコードから読み取り下さい。
または、Salon.Kのアドレス (info@salon-k.net) に下記を明記の上お申し込み下さい。
①氏名(ふりがな) ②メールアドレス ③ご連絡先 ④ランチ会への参加有無(※先着10名様)
- 申し込み締め切り: 2019年 **3月18日** (月)まで

【主催】Salon.K (Yuko Kojima X MUSIC SALON 代表: 小島裕子)
URL: <http://salon-k.net/> • Mail: info@salon-k.net

音楽を教える人
ののための
ペップトーク
セミナー開講!

ののための
セミナー開講!

▼お申し込みはこちらから! ↓

