

Violoncello Toru Kawakami

Pianoforte Yuko Kojima

二人のロマン派の巨匠ロベルト・シューマンとヨハネス・ブラームスの作品から放たれる芳醇な香りと優しさとそして光。クララ・シューマンの存在なくしては成し得なかったかも知れないシューマンとブラームスの芸術的遺産には、三人の気高き芸術家の魂が今も生きている。

「あなたのソナタ（作品78「雨の歌」）にどんなに深く感動したか・・・。今日受け取りましたので、早速弾いてみましたところ、嬉しさに私はひどく泣いてしまいましたの・・・立派な素晴らしい楽章の後に、あの終楽章！私の筆は貧しいけれど、私の心はあなたへの感謝と感動に高鳴っております。・・・クララ・シューマン」
(クララ・シューマン ヨハネスブラームス友情の書簡 原田光子編訳 みすず書房)

魂が共鳴するチェロを奏でる川上徹氏と、美しい音で寄り添うアンサンブルピアニスト小島裕子
二人のデュオを心ゆくまでお楽しみ下さい。

チェロ 川上徹 Toru Kawakami

桐朋学園大学に学ぶ。在学中、米国シンシナティ音楽院に奨学金を得て留学。渡米中に参加した音楽祭で最優秀弦楽器奏者賞を受賞。リスト音楽院で研鑽をかさねた後、仙台フィルハーモニー管弦楽団、神戸市内合奏団、新日本フィルハーモニー交響楽団、九州交響楽団（契約）の首席奏者をつとめた。日本室内楽コンクール第2位、ロンドン国際弦楽四重奏コンクールでメニューヒン特別賞、宮城県芸術選奨新人賞を受く。サイトウ・キネン・オーケストラで活躍する他、国内主要オーケストラにソリストとして度々客演し、好評を博している。

2016年、初のソロアルバム「Blessing Note」をリリース、宮川彬良氏に絶賛された。2019年4月に、難曲「ゾルダン」コダーイの無伴奏ソナタを中心としたCDをリリース、各方面から高い評価を受けている。故井上頼豊、ザラ・ネルソヴァの各氏に師事。1750年製のフランチェスコマンテガッツァを使用。

ピアノ 小島裕子 Yuko Kojima

広島大学教育学部音楽科を経て、ザルトブルグ・モーツァルテウム音楽院国際アカデミードイツリート・マスタークラス修了。第5回桜名梅の里「日本の歌」音楽祭にて奨励賞受賞。声楽及び室内楽アンサンブルピアニストとして全国各地で幅広く演奏活動。美しい音色を持つ感性豊かなピアニストとして共演者からの信頼が厚く、「人と音楽にやさしく寄り添うピアノ」と評される。ドイツ歌曲リサイタル『かぐわしき歌曲に宛てて』をシリーズ開催し、日本を代表するリート歌手太田直樹氏とリートデュオとして10年間で9回の演奏会を東京・岡山中で開催、高い評価を得た。2017年より『響き合うアンサンブルへの誘い』をシリーズで企画開催。自身の朗読と演奏によるドイツ歌曲「詩人の恋」「美しき水車小屋の娘」など特徴あるプログラムで回を重ねている。元ウィーンフィル首席トロンボーン奏者カール・ヤイトラー氏とも定期的にコンサートを行っている。

ピアノおよび伴奏法を、岡野説子、星野明子、R.クレッチマール、ノーマン・シトラ、呉恵珠の諸氏に、日本歌曲を塚田佳男氏に師事。「ドイツ歌曲の魅力」講座講師。FM津山「歌曲をあなたに」の番組制作、パーソナリティー。演奏と身体研究所MEI代表。日本演奏連盟所属。Salon.K代表。

Official web site : <http://salon-k.net/>



林原美術館



サローネ・フォンタナ

小田急線「成蹊学園前」より徒歩15分。北口を出て正面の道を真っ直ぐ進み、6つ目の十字路（右手に赤いポスト）を右折。橋を越え右手に成蹊学園初等学校、その左手の青い屋根の建物になります。

駐車スペースは関係者用2台分のみです。近辺のコインパーキングをご利用ください。